

ANLEITUNG ZUR ERSTELLUNG DER GRAFIKDATEI

Was brauchst du?

Stelle sicher, dass du Folgendes hast, um eine druckkonforme Datei zu erstellen:

1. Ein Vektorgrafikprogramm

(z.B. Adobe Illustrator, InDesign, Affinity Designer, Publisher), das Folgendes unterstützt:

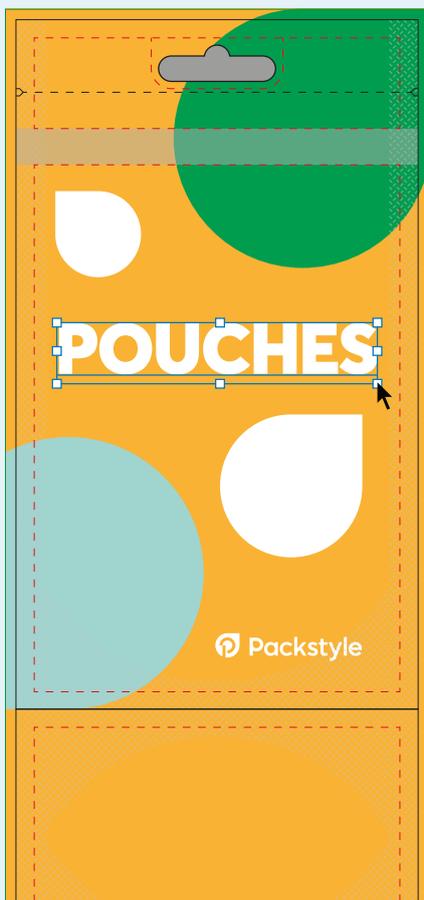
- das Speichern im Format PDF/X-1a.
- die Verwaltung von Sonderfarben, wenn deine Verpackung den Druck mit Weiß vorsieht.

2. Unsere Vorlage

Von uns bereitgestellt oder beim Konfigurieren auf unserer Website heruntergeladen.

Brauchst du Hilfe?

Buche unseren Grafikdesign oder Bearbeitungsservice!



1. VERWENDUNG DER VORLAGE

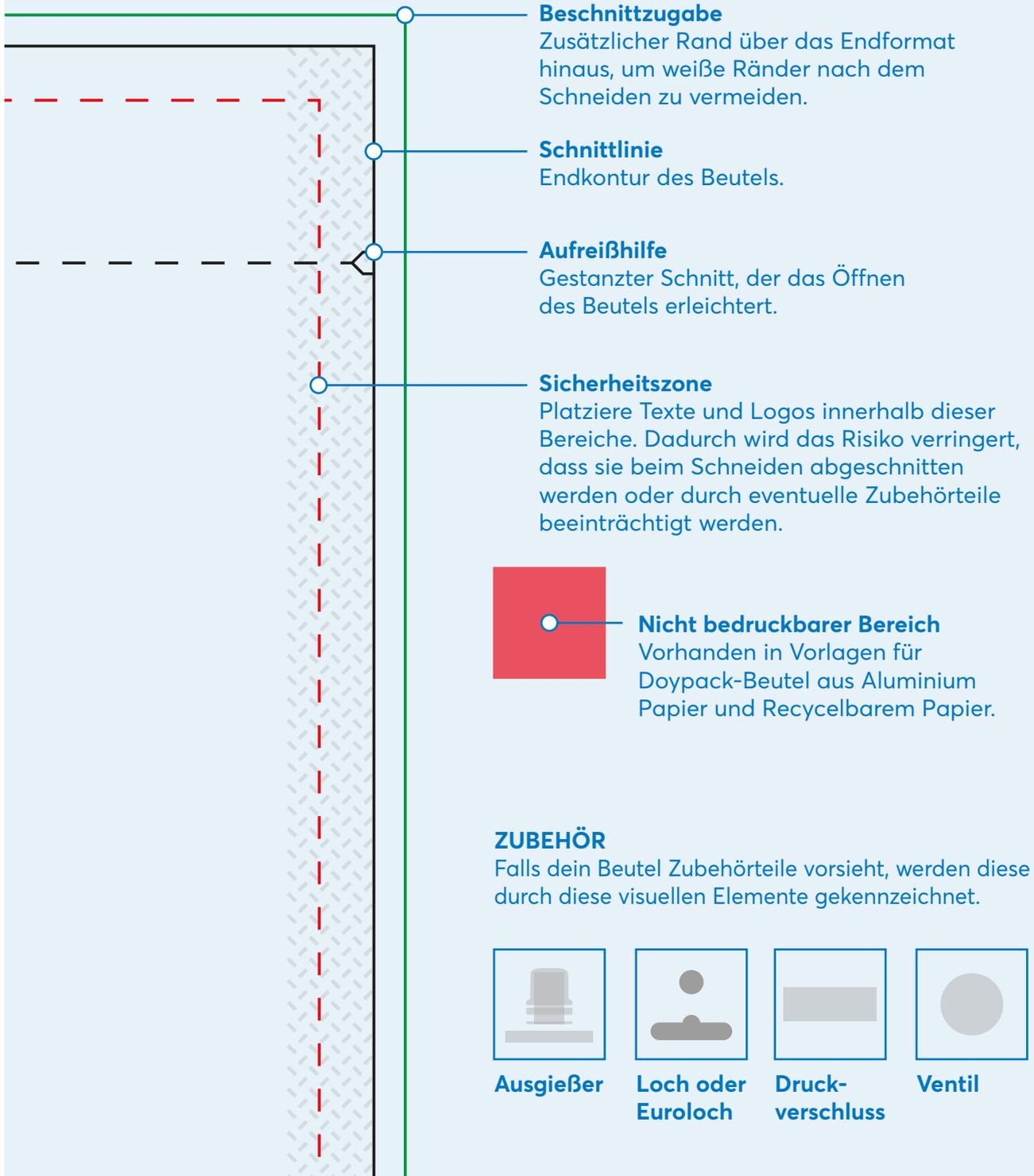
Öffne die Vorlagendatei und erstelle dein Design auf der Ebene „Artwork“ (oder auf neuen Ebenen), wobei du ausschließlich CMYK-Farben verwendest und auf Pantone-Farben verzichtest.

Um die Datei korrekt zu erstellen, ist die Verwendung der Vorlage verpflichtend. Die Vorlage wurde entwickelt, um Folgendes zu gewährleisten:

- Die richtigen Abmessungen, entsprechend dem gewählten Beutelformat.
- Visuelle Referenzen für den Beutel und die konfigurierten Zubehörteile.
- Sicherheitsbereiche und Beschnittzugaben, die für ein korrektes Ergebnis unerlässlich sind.

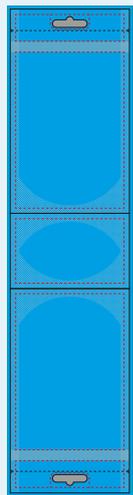
Alle Elemente der Vorlage sind in der Legende auf der nächsten Seite beschrieben.

Legende zur Vorlage



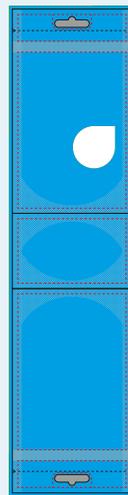
2. IST EIN WEISSDRUCK VORGEGEHEN?

Wenn dein Beutel aus Aluminium, metallisierter Folie oder transparenter Folie besteht und der Einsatz von Weiß vorgesehen ist, muss diese Farbe je nach gewählter Konfiguration in der Druckdatei korrekt angelegt werden.



Vollflächiger Weißdruck

Ziehen Sie ein Rechteck über den gesamten Bereich und verwenden Sie die Volltonfarbe „White“, die in den Farbmustern vorhanden ist, als Füllfarbe.*



1



2

Partieller Weißdruck

Ziehen Sie eine oder mehrere Formen über die Bereiche, in denen Sie Weiß anwenden möchten, und verwenden Sie die Volltonfarbe „White“, die in den Farbmustern vorhanden ist, als Füllfarbe.*

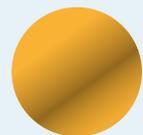


1 - Transparentes Material

In den Bereichen, in denen die Volltonfarbe „White“ nicht vorhanden ist, darf keine Farbe aufgetragen werden, wenn Sie ein transparentes Fenster erzeugen möchten.

2 - Metallisiertes Material

In den Bereichen, in denen die Volltonfarbe „White“ nicht vorhanden ist, erscheinen die Farben metallisiert.



* Du findest die Volltonfarbe „White“ nicht in den Farbfeldern? Erstelle sie wie folgt:

Name: White
 Farbtyp: Volltonfarbe (Spot Color)
 Werte: 100 % Cyan

IST KEIN WEISSDRUCK VORGEGEHEN?

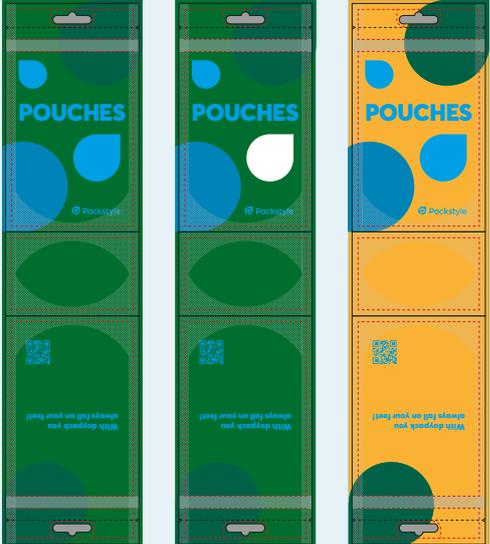
Fahre mit Punkt 4 dieser Anleitung fort, wenn für deinen Beutel keine Weiße Farbe vorgesehen ist (ohne Weißdruck).

3. WEISS ÜBERDRUCKEN

Aktiviere den Überdruck für die soeben erstellten Rechtecke oder Formen, um die Weiß-Einstellung abzuschließen.

Attributes	×
<input checked="" type="checkbox"/> Overprint	

Aktiviere die Überdruck-Vorschau, um zu kontrollieren, dass alles korrekt eingestellt ist. Du solltest eine Verschmelzung des „White“ wie in den folgenden Beispielen sehen. Überprüfe das Vorhandensein der fünf Farben im Farbauszug.



Separations Preview ×

Overprint Preview

Cyan

Magenta

Yellow

Black

White

Wusstest du, dass...
 die Überdruck-Vorschau auch in Acrobat Reader aktiviert werden kann?
 Aktiviere sie in den Anzeige-Einstellungen.

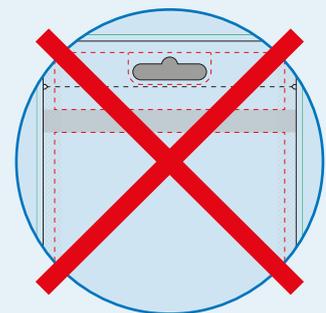
4. ALS PDF/X-1a SPEICHERN

Verstecke oder entferne das Template, damit es nicht sichtbar ist und nicht mitgedruckt wird. Speichere anschließend die Datei im Format **PDF/X-1a** mit dem Farbprofil **Coated FOGRA39**.

Achtung! Speichere die Datei ohne Anschnittmarken.

Überprüfe, ob du alle Anweisungen in dieser Anleitung korrekt befolgt hast. Die automatisierten Systeme von Packstyle lehnen Grafikdateien ab, die diese Anforderungen nicht erfüllen.

Hast du Zweifel? Lade unsere Beispiele herunter!
DOWNLOAD



Tipps



Texte und Logos
Vektorformat



Farbmodus
CMYK



Bilder
300 Dpi

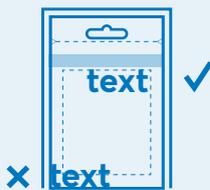


Textgröße
Mindestens 6 pt

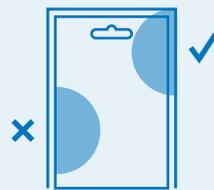


Linienstärke
Mindestens 0,25 pt

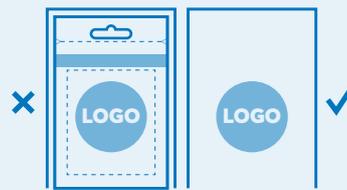
Häufige Fehler



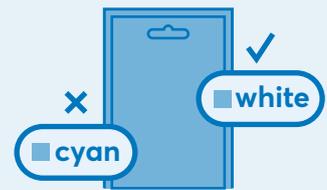
1. Texte



2. Beschnitt



3. Vorlage



4. Weiß

1. Platziere die Texte unter Einhaltung der Sicherheitszone. 2. Erweitere deine Grafik bis zur Beschnittzugabe, um zu vermeiden, dass bei eventuellen Schwankungen beim Schneiden weiße Ränder sichtbar werden. 3. Verstecke oder entferne das Template, damit es nicht mitgedruckt wird. 4. Stelle sicher, dass du die Volltonfarbe „White“ verwendet hast, wenn du Voll- oder selektives Weiß als Hintergrund nutzen möchtest.

Brauchen Sie Hilfe?

Bestellen Sie den Service zur Erstellung oder Bearbeitung Ihrer Grafik



Wir kümmern uns um alles!